

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГИИ  
Кафедра истории и теории культуры

## **ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК В КОНТЕКСТЕ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ**

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

51.03.01 «Культурология»

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

Культура стран и регионов мира: Европа, Культура России, Культура массовых  
коммуникаций, Культурная медиация

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2023

Латинский язык в контексте мировой культуры  
Рабочая программа дисциплины

Составитель:

Старший преподаватель кафедры ИТК И.Н. Захарова

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры истории и теории культуры

№9 от 23.03.2023

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. Пояснительная записка .....	4
1.1. Цель и задачи дисциплины .....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций .....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	5
2. Структура дисциплины .....	5
3. Содержание дисциплины .....	6
4. Образовательные технологии .....	7
5. Оценка планируемых результатов обучения .....	7
5.1 Система оценивания .....	7
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине .....	8
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	9
Приведите производные от данного латинского слова в русском языке. ОПК-3.1 .....	9
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	10
6.1 Список источников и литературы .....	10
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». ....	10
6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы .....	11
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	11
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов .....	11
9. Методические материалы .....	12
9.1 Планы семинарских занятий .....	12
9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ .....	18
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины .....	19

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – изучение латинского языка как языка античной культуры, которая оказала глубокое влияние на формирование европейской цивилизации и заняла значительное место в истории мировой культуры.

Задачи дисциплины:

- изучить со студентами основы грамматики латинского языка, научить их читать и переводить со словарем латинские тексты средней степени сложности;
- создать представление о реальном комментировании текста, научить подбирать материал для комментария, используя сведения из области античной истории, мифологии, истории античной литературы, и таким образом способствовать расширению общекультурного кругозора студентов;
- создать представление о латинском языке как богатейшем арсенале для образования интернациональной лексики и научной терминологии, чтобы содействовать формированию способности студентов понимать, изучать и критически анализировать научную информацию и осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере;
- расширить в целом лингвистический кругозор студентов для облегчения изучения ими современных европейских языков;
- научить работать со словарями, учебной и справочной литературой, в том числе представленной в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранных языках.	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов); способен логически и грамматически верно строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства взаимодействия;	<i>Знать:</i> систему стилей латинского языка, основы грамматики латинского языка; латинскую лексику в объеме лексического минимума; учебную и справочную литературу по дисциплине. <i>Уметь:</i> грамотно строить свою речь – в устной и письменной формах, ясно выражать свои мысли.
	УК-4.3 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных	<i>Уметь:</i> пользоваться справочной литературой по курсу, осуществлять самостоятельный письменный перевод с учетом системы стилей латинского языка

	коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном(ых) языке(ах)	
ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.	ОПК-3.1 Знает основные принципы функционирования научно-академической и образовательной сфер, а также правила взаимодействия в команде, осознает специфику современной социокультурной коммуникации.	<i>Знать:</i> как взаимодействовать с коллегами, стремясь достичь наилучшего результата совместной работы. <i>Уметь:</i> внимательно выслушивать и объективно оценивать точку зрения собеседника, корректно высказывать свое мнение.

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Латинский язык в контексте мировой культуры» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Русский язык и культура речи», «Иностранный язык», «История», «Категории античной культуры».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Древнегреческий язык в контексте мировой культуры» «Иностранный язык», «Лингвокультурология», «Эстетика», «История мировой культуры», «Культурная история регионов Европы», «История литературы в контексте культуры», «История художественной культуры».

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 академических часов.

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1,2	Практические занятия	100
Всего:		100

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 80 академических часов.

### Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1,2	Практические занятия	60
Всего:		60

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 120 академических часа.

### Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1,2	Практические занятия	40
Всего:		40

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 140 академических часа.

## 3. Содержание дисциплины

### Введение

Индоевропейское происхождение латинского языка; краткая периодизация истории латинского языка, его роль в истории европейской и мировой культуры.

### Письмо и фонетика

Происхождение и история латинского алфавита. Латинский алфавит и алфавиты русского и новых европейских языков. Гласные, дифтонги и диграфы. Согласные. Количество гласного и слога. Слог и слогораздел. Ударение. Две системы чтения латинских текстов.

### Морфология

**Имя существительное.** Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Пять склонений имен существительных.

**Имя прилагательное.** Система прилагательных 1-2 и 3 склонений. Прилагательные одного, двух и трех окончаний. Степени сравнения прилагательных, супплетивные формы степеней сравнения. Склонение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Абсолютное значение сравнительной степени. Суперлативное и элативное значение превосходной степени.

**Местоимение.** Личные и возвратное, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, неопределенные и отрицательные местоимения. Местоименные прилагательные.

**Числительные.** Количественные, порядковые, разделительные числительные, числительные-наречия. Способы образования числительных. Склонение количественных, порядковых и разделительных числительных.

**Глагол.** Грамматические категории глагола: время, наклонение, залог, число, лицо. Три основы и четыре основные формы глагола. Четыре спряжения глагола. Система времен инфекта. Система времен перфекта. Отложительные и полуотложительные глаголы. Неправильные глаголы. Недостаточные глаголы. Неличные формы глагола: причастия, инфинитивы, герундий, герундив, супин. Относительно-временное значение причастий и инфинитивов.

**Наречие.** Непроизводные и производные наречия. Способы образования наречий. Степени сравнения наречий. Супплетивные формы.

**Предлоги.** Предлоги, сочетающиеся с винительным падежом, аблативом и двумя падежами.

Предлоги с родительным падежом.

**Словообразование.** Основные способы словообразования: словосложение, префиксация, суффиксация в системе имени и глагола. Продуктивные словообразовательные модели.

### **Синтаксис**

**Синтаксис простого предложения.** Главные и второстепенные члены предложения, порядок слов. Активная и пассивная конструкции. Функции падежей. Инфинитивные обороты. Ablativus absolutus. Герундий, герундив, герундивная конструкция. Супин.

**Синтаксис сложного предложения.** Сочинение и подчинение в латинском языке.

Употребление времен конъюнктива в придаточном предложении. Consecutio temporum.

Придаточные предложения дополнительные, определительные, пояснительные, цели, следствия, причины, уступки, времени. Косвенный вопрос. Условные предложения. Косвенная речь.

## **4. Образовательные технологии**

Для освоения данной дисциплины предусмотрены следующие образовательные технологии: устный опрос (проводится во время практических занятий), проверка домашних заданий на занятии (осуществляется для контроля самостоятельной работы студентов), письменная контрольная работа.

Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

## **5. Оценка планируемых результатов обучения**

### **5.1 Система оценивания**

Семестр 1

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос на семинаре	5 баллов	30 баллов
- контрольная работа (темы 1-5)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 6-10)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 11-14)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация – зачет		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

Семестр 2

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		

- опрос на семинаре	5 баллов	30 баллов
- контрольная работа (темы 15-18)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 19-21)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 22-24)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>



Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

### 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### *Примеры контрольных вопросов для устной работы на практических занятиях*

Сформулируйте правила латинского ударения. УК-4.1 ОПК-3.1

Проведите грамматический анализ данной словоформы. УК-4.1

Образуйте от данного прилагательного формы сравнительной и превосходной степени. УК-4.1

Образуйте от данного глагола герундив, причастия, инфинитивы. УК-4.1

Определите значение времен конъюнктива в данных независимых предложениях. УК-4.1

Сделайте синтаксический разбор данного простого предложения. УК-4.1

Определите функции падежей в данном предложении. УК-4.1

Определите, какой из известных вам оборотов (какая из известных конструкций) употреблен в данном предложении, проанализируйте его синтаксическую структуру, объясните правила перевода на русский язык. ОПК-3.1

Определите типы придаточных в данном сложноподчиненном предложении, объясните употребление в них индикатива и конъюнктива. УК-4.1

Приведите производные от данного латинского слова в русском языке. ОПК-3.1

Определите, к какому латинскому слову восходят данные дериваты в русском языке. ОПК-3.1

Определите, с помощью каких словообразовательных элементов образовано данное латинское слово. УК-4.1

Приведите примеры использования данных латинских словообразовательных элементов в русском языке. УК-4.1

#### *Примеры контрольных вопросов для письменных работ*

Просклоняйте данное словосочетание. УК-4.1

Проспрягайте данный глагол в Praesens indicativi activi (других временах, наклонениях, залоге). УК-4.1

В данном словосочетании замените множественное число на единственное или наоборот. УК-4.1

Замените активную конструкцию пассивной и переведите. УК-4.1

Замените пассивную конструкцию активной и переведите. УК-4.1

Поставьте в зависимость от Notum est (constat, dicunt, dicitur и т.д.) данное предложение и переведите. УК-4.1

В данном предложении замените конструкцию с герундием конструкцией с герундивом, переведите. УК-4.1

Определите тип придаточного и переведите данное сложноподчиненное предложение. УК-4.1

*Примеры контрольных вопросов для промежуточной аттестации (итоговая контрольная работа)*

Переведите данный текст, сделав его полный лексико-грамматический разбор (УК-4.1, УК-4.3, ОПК-3.1)

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Список источников и литературы

#### Литература основная

Гончарова Н.А. Латинский язык : Учебник / Белорусский государственный университет. - 5 ; испр. и доп. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2022. - 408 с. Ссылка: <https://znanium.com/catalog/document?id=400314>

#### Дополнительная

*Гораций. Избранные произведения* : (Оды, эподы, сатиры): Учеб. пособие для студентов вузов / Квинт Гораций Флакк; с коммент. Н.И. Шатерникова; Ввод. ст. и общ. ред. М.М. Покровского. - М. : Изд-во лит. на иностр. яз., 1947. - 87 с. - (Римские классики). Любое другое издание.

*Соболевский С.И.* Грамматика латинского языка – М.: Лист Нью, 2003. – 558 с. Ссылка: <https://djvu.online/file/te5ETTe37eLMX>

*Файер В.В., Наумова Е.С.* Латинский язык: учебное пособие для студентов филологических факультетов высших учебных заведений. – М. : Академия, 2007. – 376 с.

#### Словари и справочники

*Петрученко О.* Латинско-русский словарь. – М.: Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина, 2001. Ссылка: <https://www.biblio-online.ru/book/latinsko-russkiy-slovar-v-2-ch-chast-2-ot-n-do-z-421604>

### 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)

ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)

<http://www.slovarus.info/grk.php> - сайт с электронными версиями основных словарей

<http://www.vedibuki.ru> – словари и учебные пособия для изучения латинского и древнегреческого языков

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/> - Perseus Digital Library: крупнейший сайт, который содержит тексты источников, словари, справочники, исследовательскую литературу и т.д.

### **6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием

дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1 Планы семинарских занятий

*Тема 1 (2 ч.): «Краткая история и периодизация латинского языка, его роль в истории европейской и мировой культуры. Происхождение и история латинского алфавита. Первые памятники римской письменности. Фонетика. Гласные. Согласные. Особенности в произношении согласных. Краткие и долгие гласные. Дифтонги и диграфы. Слог и слогораздел. Количество гласного и слога. Ударение. Две системы чтения»*

*Вопросы:*

1. Расскажите об истории и периодизации истории латинского языка.
2. Расскажите о происхождении латинского алфавита и первых памятниках римской письменности.
3. Расскажите об особенностях произношения согласных.
4. Перечислите гласные, дифтонги и диграфы.
5. Расскажите о долготе и краткости гласного и слога.
6. Сформулируйте правило постановки ударения.

*Задания:* выполнение упражнений в чтении.

*Тема 2 (4 ч.): «Глагол. Грамматические категории глагола. Три основы, четыре основные формы, четыре спряжения латинского глагола. Praesens indicativi activi глаголов I-IV спряжений. Imperativus.»*

*Вопросы:*

1. Назовите грамматические категории глагола.
2. Назовите четыре основные глагольные формы, объясните, как определяются три
3. глагольные основы. Расскажите о критерии деления глаголов на четыре спряжения.
4. Перечислите личные окончания активного залога, расскажите о схеме образования личной формы глагола в Praesens indicativi activi.
5. Расскажите об образовании форм повелительного наклонения (формы категорического приказания и запрещения).

*Задания:* работа со словарем, выполнение упражнений на определение глагольных основ. Выполнение тренировочных упражнений на спряжение глагола в Praesens indicativi activi, образование форм императива, лексических упражнений, чтение и перевод текста.

*Тема 3 (2 ч.):* «Имя существительное. Грамматические категории имени. Пять склонений имен существительных. I склонение. Словообразование существительных I склонения. Предлоги. Синтаксис простого распространенного предложения»

*Вопросы:*

1. Назовите грамматические категории имени.
2. Расскажите о критерии деления существительных на пять склонений. Расскажите о словарной форме существительного.
3. Охарактеризуйте I склонение существительных.
4. Расскажите о словообразовании существительных I склонения.
5. Расскажите об особенностях употребления предлогов в латинском языке.
6. Сформулируйте основные правила построения простого распространенного предложения.

*Задания:* работа со словарем, выполнение тренировочных упражнений на склонение и словообразование существительных I склонения, выполнение лексических упражнений чтение и перевод текста.

*Тема 4 (2 ч.):* «Глаголы III спряжения на -iо. Accusativus cum infinitivo (общие сведения)»

*Вопросы:*

1. Охарактеризуйте глаголы III спряжения на -iо.
2. Расскажите о синтаксической структуре оборота Accusativus cum inf. и правилах его перевода на русский язык.

*Задания:* выполнение грамматических и лексических упражнений, анализ предложений с Accusativus cum inf., чтение и перевод текста.

*Тема 5 (4 ч.):* «II склонение. Существительные II склонения. Словообразование существительных II склонения. Прилагательные I-II склонения. Притяжательные местоимения. Словообразование существительных II склонения»

*Вопросы:*

1. Охарактеризуйте II склонение. Сформулируйте правило среднего рода.
2. Расскажите о словообразовании существительных II склонения.
3. Расскажите о прилагательных I-II склонения.
4. Назовите притяжательные местоимения.
5. Сформулируйте правило употребления возвратно-притяжательного местоимения suus.

*Задания:* выполнение тренировочных упражнений на склонение существительных II склонения, согласование прилагательных I-II склонения и притяжательных местоимений с существительными, склонение полученных словосочетаний; лексических упражнений; чтение и перевод текста.

*Тема 6 (4 ч.):* «Praesens indicativi passivi. Активная и пассивная конструкции. Accusativus et Nominativus duplex. Participium perfecti passivi. Perfectum indicativi passivi. Gerundivum. II (пассивное) описательное спряжение»

*Вопросы:*

1. Назовите личные окончания пассивного залога.
2. Расскажите о синтаксисе пассивной конструкции.
3. Охарактеризуйте синтаксис конструкций Accusativus duplex и Nominativus duplex.
4. Расскажите об образовании Participium perfecti passivi и Perfectum indicativi passivi.
5. Расскажите о значении, образовании и употреблении герундива.

*Задания:* выполнение тренировочных упражнений на образование Praesens indicativi passivi; анализ пассивной конструкции, конструкций Accusativus duplex и Nominativus duplex; спряжение глаголов в Perfectum indicativi passivi; образование герундива, анализ II описательного спряжения; чтение и перевод текста.

*Тема 7 (2 ч.):* «Префиксация как один из способов словообразования. Глагольная и именная префиксация. Глаголы, сложные с esse. Личные местоимения. Возвратное местоимение»

*Вопросы:*

1. Расскажите о глагольной префиксации.
2. Расскажите об именной префиксации.
3. Дайте общую характеристику глаголов, сложных с esse.
4. Расскажите об особенностях глагола possum.
5. Назовите личные местоимения, расскажите об особенностях их употребления.
6. Расскажите о склонении и употреблении возвратного местоимения».

*Задания:* выполнение лексических упражнений, упражнений на спряжение глаголов, сложных с esse, склонение местоимений; чтение и перевод текста.

*Тема 8 (4 ч.):* «Указательные местоимения. Participium futuri activi. I описательное спряжение. Система инфинитивов. Accusativus cum infinitivo (продолжение)»

*Вопросы:*

1. Расскажите об особенностях склонения указательных местоимений и их употреблении.
2. Расскажите об образовании Participium futuri activi и его употреблении.
3. Расскажите об образовании инфинитивов и их относительно-временном значении.
4. Объясните на примерах употребление инфинитивов в обороте Accusativus cum infinitivo.

*Задания:* выполнение тренировочных упражнений склонение указательных местоимений, образование Participium futuri activi и инфинитивов; анализ предложений с оборотом Accusativus cum infinitivo; выполнение лексических упражнений; чтение и перевод текста.

*Тема 9 (4 ч.):* «Существительные III склонения. III согласное склонение. Словообразование существительных III склонения. Вопросительно-относительное местоимение qui. Неопределенные местоимения. Местоименные прилагательные».

*Вопросы:*

1. Дайте общую характеристику существительных III склонения.
2. Расскажите о III согласном склонении.
3. Расскажите о типах словообразования в III склонении.
4. Расскажите об особенностях склонения вопросительно-относительного местоимения.
5. Расскажите об особенностях образования неопределенных местоимений.
6. Назовите местоименные прилагательные и расскажите об особенностях их склонения.

*Задания:* выполнение тренировочных упражнений на склонение существительных III склонения, вопросительно-относительного местоимения, местоименных прилагательных; выполнение лексических упражнений; чтение и перевод текста.

*Тема 10 (2 ч.):* «Imperfectum indicativi activi et passivi. Gerundium. Verba deponentia. Verba semideponentia»

*Вопросы:*

1. Расскажите об образовании и значении Imperfectum.
2. Расскажите об образовании, значении и употреблении герундия.
3. Дайте характеристику отложительных и полуотложительных глаголов.

*Задания:* выполнение упражнений на спряжение глаголов в Imperfectum indicativi, спряжение отложительных и полуотложительных глаголов, выполнение лексических упражнений, чтение и перевод текста.

*Тема 11 (2 ч.): «Существительные III склонения. III гласное склонение. III смешанное склонение. Ablativus absolutus»*

*Вопросы:*

1. Дайте характеристику III гласного склонения.
2. Дайте характеристику III смешанного склонения.
3. Расскажите о значении, структуре и правилах перевода оборота Ablativus absolutus.

*Задания:* выполнение упражнений на склонение существительных III склонения; поиск в тексте, анализ структуры оборота Ablativus absolutus; выполнение лексических упражнений; чтение и перевод текста.

*Тема 12 (2 ч.): «Perfectum indicativi activi. Герундивная конструкция»*

*Вопросы:*

1. Расскажите о значении и образовании Perfectum indicativi activi.
2. Расскажите о соотношении основ инфекта и перфекта глаголов I-IV спряжений.
3. Повторите правила образования и значение герундия и герундива.
4. Расскажите о структуре и правилах перевода герундивной конструкции.

*Задания:* выполнение упражнений на спряжение глаголов Perfectum indicativi activi, на поиск в тексте и анализ герундивной конструкции, лексических упражнений; чтение и перевод текста.

*Тема 13 (4 ч.): «Modus coniunctivus. Praesens coniunctivi activi et passivi. Конъюнктив в независимых предложениях. Неправильные глаголы fero, eo»*

*Вопросы:*

1. Расскажите об образовании Praesens coniunctivi activi et passivi.
2. Расскажите об употреблении конъюктива в независимых предложениях.
3. Расскажите об особенностях спряжения неправильного глагола fero.
4. Расскажите об особенностях спряжения неправильного глагола eo.

*Задания:* выполнение упражнений на спряжение глаголов в Praesens coniunctivi activi et passivi, лексических упражнений; чтение и перевод текста.

*Тема 14 (2 ч.): «Imperfectum coniunctivi activi et passivi. Придаточные предложения с союзом ut (ne) finale, ut (ne) obiectivum. Дополнительные предложения при verba timendi et impediendi»*

*Вопросы:*

1. Расскажите об образовании Imperfectum coniunctivi activi et passivi.
2. Расскажите об употреблении придаточных предложений с союзом ut finale.
3. Расскажите об употреблении придаточных предложений с союзом ut obiectivum.

*Задания:* выполнение упражнений на спряжение глаголов в Imperfectum coniunctivi activi et passivi, лексических упражнений; чтение и перевод текста.

*Тема 15 (2 ч.): «Прилагательные III склонения. Participium praesentis activi. Ablativus absolutus (окончание)»*

*Вопросы:*

1. Расскажите о классификации прилагательных III склонения и правилах их склонения.
2. Расскажите об образовании и значении Participium praesentis activi.
3. Вспомните о значении, структуре и правилах перевода оборота Ablativus absolutus.
4. Расскажите об относительно-временном значении причастий.

5. Расскажите об особенностях употребления некоторых прилагательных и существительных в обороте Ablativus absolutus.

*Задания:* выполнение упражнений на склонение прилагательных III склонения, образование форм Participium praesentis activi, поиск в тексте, анализ оборота Ablativus absolutus; чтение и перевод текста.

*Тема 16 (4 ч.):* «Существительные IV склонения. Словообразование существительных IV склонения. Plusquamperfectum indicativi activi et passivi. Nominativus cum infinitivo»

*Вопросы:*

1. Дайте характеристику существительных IV склонения.
2. Расскажите о словообразовании существительных IV склонения.
3. Повторите то, что вам известно о синтаксической структуре оборота Accusativus cum infinitivo и правилах его перевода на русский язык.
4. Расскажите о синтаксической структуре, употреблении и переводе оборота Nominativus cum infinitivo.
5. Расскажите о значении и образовании Plusquamperfectum indicativi activi et passivi.

*Задания:* выполнение упражнений на склонение существительных IV склонения, чтение и перевод текста; выполнение упражнений на спряжение глаголов в Plusquamperfectum indicativi activi et passivi; на поиск в тексте и анализ оборота Nominativus cum infinitivo; выполнение лексических упражнений; чтение и перевод текста.

*Тема 17 (4 ч.):* «Существительные V склонения. Plusquamperfectum coniunctivi activi et passivi. Придаточные предложения с союзом cum historicum»

*Вопросы:*

1. Дайте характеристику существительных V склонения.
2. Расскажите об образовании Plusquamperfectum coniunctivi activi et passivi.
3. Расскажите о правиле согласования времен для придаточных предложений с союзом cum historicum.

*Задания:* выполнение упражнений на склонение существительных V склонения, выполнение упражнений на образование и поиск в тексте форм Plusquamperfectum coniunctivi activi et passivi; чтение и перевод текста; лексические упражнения.

*Тема 18 (2 ч.):* «Степени сравнения прилагательных. Синтетические степени сравнения. Склонение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Аналитические степени сравнения. Супплетивные степени сравнения. Ablativus comparationis. Genetivus partitivus»

*Вопросы:*

1. Расскажите об образовании и склонении сравнительной степени.
2. Расскажите об образовании и склонении превосходной степени.
3. Расскажите об употреблении Ablativus comparationis и Genetivus partitivus.

*Задания:* выполнение упражнений на образование и поиск в тексте форм сравнительной и превосходной степени; чтение и перевод текста; лексические упражнения.

*Тема 19 (4 ч.):*

*Тема:* «Futurum I activi et passivi. Futurum II activi et passivi.» Perfectum coniunctivi activi et passivi. Придаточные предложения причины. Придаточные предложения уступительные. Придаточные предложения с союзами ut и quod explicativum».



*Вопросы:*

1. Расскажите о значении и образовании Futurum I.
2. Расскажите о значении и образовании Futurum II.
3. Расскажите об образовании Perfectum coniunctivi activi et passivi.
4. Расскажите о значении и употреблении придаточных предложений с союзами ut и quod explicativum.
5. Охарактеризуйте придаточные предложения с союзом cum causale.
6. Охарактеризуйте придаточные предложения с союзом cum concessivum.

*Задания:* выполнение упражнений на спряжение глаголов в Futurum I и Futurum II, Perfectum coniunctivi activi et passivi; анализ сложноподчиненных предложений с придаточным ut и quod explicativum, cum causale и cum concessivum; чтение и перевод текста; лексические упражнения.

*Тема 20 (6 ч.):* «Consecutio temporum. Косвенный вопрос. Дополнительные придаточные с союзом quin»

*Вопросы:*

1. Сформулируйте правило Consecutio temporum.
2. Расскажите о значении и употреблении косвенного вопроса.
3. Расскажите о значении и употреблении дополнительных придаточных предложений с союзом quin.
4. Назовите все известные вам виды придаточных предложений, в которых употребляется конъюнктив.

*Задания:* анализ предложений, содержащих косвенный вопрос; анализ предложений с дополнительными придаточными с союзом quin; выполнение лексических упражнений; чтение и перевод текста.

*Тема 21 (6 ч.):* «Придаточные предложения следствия с союзом ut consecutivum. Придаточные предложения определительные. Наречие. Образование наречий. Степени сравнения наречий. Неправильные глаголы volo, nolo, malo, fio»

*Вопросы:*

1. Дайте характеристику придаточных предложений следствия с союзом ut consecutivum.
2. Расскажите о придаточных предложениях определительных.
3. Расскажите о способах образования наречий.
4. Расскажите об образовании степеней сравнения наречий, повторив правила образования степеней сравнения прилагательных.
5. Расскажите о супплетивных степенях сравнения наречий.
6. Расскажите о спряжении неправильных глаголов volo, nolo, malo.
7. Расскажите о спряжении и особенностях употребления неправильного глагола fio.

*Задания:* анализ предложений с придаточными следствия и придаточными определительными; выполнение упражнений на образование наречий и их степеней сравнения, поиск в тексте и определение форм неправильных глаголов; выполнение лексических упражнений; чтение и перевод текста.

*Тема 22 (6 ч.):* «Условные придаточные предложения. Numeralia. Косвенная речь. Attractio modi. Numeralia»

*Вопросы:*

1. Расскажите о трех типах условных периодов и о правиле употребления в них времен индикатива и времен конъюнктива.
2. Расскажите о разрядах числительных.

3. Расскажите о склонении числительных.
4. Объясните, как в косвенной речи передаются главные предложения.
5. Объясните, как в косвенной речи передаются придаточные предложения.
6. Расскажите об изменении личных и притяжательных местоимений при переводе прямой речи в косвенную.
7. Расскажите о явлении «притяжения наклонения».

*Задания:* анализ условных периодов; выполнение упражнений на поиск в тексте и определение форм числительных, лексических упражнений; анализ предложений с косвенной речью и *Attractio modi*; чтение и перевод текста.

*Тема 23 (4 ч.):* «Gaius Iulius Caesar: биография и литературное наследие. *Commentarii de bello Gallico*, I,1; V,12 »

*Вопросы:* расскажите о жизни и литературном наследии Гая Юлия Цезаря.

*Задания:* чтение, перевод, комментирование текста.

*Тема 24 (4 ч.):* «Marcus Tullius Cicero: биография и литературное наследие. *In Catilinam oratio prima*, I-II»

*Вопросы:* расскажите о жизни и литературном наследии Марка Туллия Цицерона.

*Задания:* чтение, перевод, комментирование текста.

*Тема 25 (2 ч.):* «Латинское стихосложение (элементы учения). Gaius Valerius Catullus. Биография поэта, обзор его творчества. Стихотворения V; LI »

*Вопросы:*

1. Расскажите о главных особенностях латинского стихосложения.
2. Расскажите о жизни и творчестве Гая Валерия Катулла.

*Задания:* чтение, перевод, комментирование текста.

*Тема 26 (2 ч.):* «Quintus Horatius Flaccus. Биография поэта, обзор его творчества. *Carm.* III,30; I,11»

*Вопросы:* расскажите о жизни и творчестве Квинта Горация Флакка.

*Задания:* чтение, перевод, комментирование текста.

## **9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

Методические рекомендации по подготовке письменных работ, призванные помочь студентам правильно организовать свою работу и распределить силы, заключаются в следующем: внимательно повторять пройденный на занятии материал, вдумчиво читать соответствующие изучаемым темам разделы учебника и дополнительной литературы, регулярно выполнять рекомендуемые упражнения по грамматике (как устные, так и письменные), учить и повторять лексику.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины «Латинский язык в контексте мировой культуры» – изучение латинского языка как языка античной культуры, которая оказала глубокое влияние на формирование европейской цивилизации и заняла значительное место в истории мировой культуры.

Задачи дисциплины:

- изучить со студентами основы грамматики латинского языка, научить их читать и переводить со словарем латинские тексты средней степени сложности;
- создать представление о реальном комментировании текста, научить подбирать материал для комментария, используя сведения из области античной истории, мифологии, истории античной литературы, и таким образом способствовать расширению общекультурного кругозора студентов;
- создать представление о латинском языке как богатейшем арсенале для образования интернациональной лексики и научной терминологии, чтобы содействовать формированию способности студентов понимать, изучать и критически анализировать научную информацию и осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере;
- расширить в целом лингвистический кругозор студентов для облегчения изучения ими современных европейских языков;
- научить работать со словарями, учебной и справочной литературой, в том числе представленной в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

*знать* основы латинской грамматики (фонетика, морфология, синтаксис); лексику в объеме лексического минимума; учебную и справочную литературу по дисциплине; также иметь представление о том, каковы основные периоды истории латинского языка, его место и роль в истории европейской и мировой культуры;

*уметь* проводить грамматический анализ словоформ и синтаксический анализ текста; переводить со словарем латинский текст средней степени сложности; находить в русском языке слова и словообразовательные элементы латинского происхождения;

*владеть* навыками работы с учебной литературой, словарями и справочниками.